

	Objekt: Baba "Petronella"
	Museum: Szent István Király Múzeum - Hetedhét Játékmúzeum, Székesfehérvár Oskola u. 2-4. 8000 Székesfehérvár +36 22 202601
	Sammlung: Moskovszky-gyűjtemény
	Inventarnummer: 2016.12.1

Beschreibung

Masszatestű (adalékanyagokkal kevert fa- és papírpép) biszkvitporcelán fejű baba fából esztergált végtagokkal, masszából készült alsó lábszárral és kézfejjel. A végtagok golyós ízülettel csatlakoznak egymáshoz, a váll-, a könyök-, a csukló-, a comb- és a térdízületekben mozgathatók. Az ujjak különállóak, a kézfejen és a lábfejen is mintázottak, a körmök és az ujjak piros festékkal jelzettek. Tokos feje van, azaz a fejjel egyben formázott gömbölyű végű nyak a törzshöz a vállak között lévő csésze alakú tokkal illeszkedik. Szája nyitott, benne mintázott felső fogsor. Kék színű, szemüregbe erősített üvegszeme mozdulatlan. Szemöldöke vastagon festett. Barna moher parókát visel. A fejen hátul, a haj vonalában jelzés: 1894 AM 7 DEP

Öltözete: csipkével díszített fehér vászon alsónadrág és alsóing; házi készítésű vagy átalakított kék alapon fehér apró mintás, egyenes derekú, bő aljú ruha, ujján és nyakán csipkedíszítéssel; fehér kötött harisnya és fehér kötős bőr cipő. Harisnyája és cipője valószínűleg eredeti.

Grunddaten

Material/Technik:	Biszkvitporcelán, massa, fa, textil/gyári előállítás, kézimunka
Maße:	M: 55 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1894
	wer	Armand Marseille (1856-1925)
	wo	Köppelsdorf
Wurde genutzt	wann	Nach 1894

wer

wo

Ungarn

Schlagworte

- Biskuitporzellan
- Puppe (Figur)