

| | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Tárgyak: Játék+Rend+Szerk (A facsigától a játékprogramig): Vesszőparipáink, A Magyar Játék Társaság Közleményei 3.</p> <p>Intézmény: Szent István Király Múzeum - Hetedhét Játékmúzeum, Székesfehérvár Oskola u. 2-4. 8000 Székesfehérvár +36 22 202601</p> <p>Gyűjtemények: Könyvtár</p> <p>Leltári szám: MAd/93-2016</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Leírás

A tanulmánykötet elsősorban az 1986-os magyarországi játék szimpóziumon - Kecskemét Tavaszi Fesztivál március 21-23. - elhangzott előadások írásos anyagaiból készült válogatás, amelyet kiegészítettek az ezt követő évek kiemelkedő jelentőséggel bíró rendezvényeinek egy-egy, idevágó elméleti vagy informatív szempontból lényeges dolgozatával.

A szerkesztés alapelvét egy sokszínű művelődéstörténeti összeállítás megvalósításának gondolata adta.

A kötetben olvasható Moskovszky Éva írása , amelyben a régészet, illetve a társadalomtörténet segítségével ad újabb összefoglalást a játékszerek európai történetéről.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Méretek:

195 p.: ill. fekete-fehér fotók

Események

| | | |
|--------|-------|--------------------------------|
| Kiadás | mikor | 1996 |
| | ki | Kiss Áron Magyar Játéktársaság |
| | hol | Kecskemét |
| Kiadás | mikor | 1996 |
| | ki | Kiss Áron Magyar Játéktársaság |
| | hol | Budapest |

Kulcsszavak

- folklór
- háziipari fajáték
- játékkataszter