

Inhalt

S. 7	Vorwort
S. 9	Tracht und Trachtenpuppen – Symbole einer heilen Welt?
S. 15	Bemerkungen zur Tracht in Hessen
S. 21	Hersteller von Trachtenpuppen
S. 25	Lebensdaten einiger Hersteller von Trachtenpuppen
S. 29	Abbildungen
S. 52	Katalog

Mein Dank gilt den Leihgebern, durch deren Bereitschaft die Ausstellung ermöglicht wurde. Die Nation der Leihgeber, soweit sie nicht ausdrücklich angegeben bleiben wollen, werden im Katalog aufgeführt. Ferner danke ich Freiherrn von Andrian für die Reisebegleitung, Frau Rosemarie-Busch, Frankfurt, für die Hilfe bei der Lagerung der Puppen, den Mitarbeiterinnen des Hessischen Landesmuseums Darmstadt für die Hilfe beim Aufbau der Ausstellung und meiner Frau für die intensive konservatorische Begleitung der Exponate.

Schließlich danke ich Herrn Museumsdirektor Dr. Wolfgang Beck für sein Verständnis und großzügiges Entgegenkommen für die hierzielige Unterbringung des Vorkommens sowie ich meinen verehrten Dank Herrn Direktor Hans Mengold, dem 1. Vorsitzenden des Hessischer Museumsverbands, mit dem mich eine nun schon fast fünfjährige Zusammenarbeit verbindet.

Darmstadt im November 1992

Walter Dittus