

# Tartalom

Előszó.....	7
-------------	---

## I. A család mint nevelő környezet

1. A családban szerzett attitűdök szerepe.....	12
2. A múltbeli nagycsalád .....	13
3. Az egykés család.....	15
4. Matriarchátus.....	17

## II. A csecsemő fejlődésének tényezői

5. A csecsemőgondozás ellentmondásos öröksége és újszerűsége.....	19
6. Mostoha életkörülmények .....	21
7. Babonás hiedelmek .....	22
8. A folklór mint nevelési forrás .....	25
a) Rím és ritmus .....	25
b) A mese szerepe .....	29

## III. A gyermek nevelése a családban

9. A szigor a múltban és jelenben .....	34
10. Munkára való nevelés .....	36
11. A munkálatok elsajátítása.....	41
12. Népi mesterségek és művészkedések elsajátítása.....	43
a) Kenderfeldolgozás, szövés .....	44
b) Fodorvászón-készítés .....	46
c) Hímzés, varrás .....	47
d) Gyöngyözés .....	48
e) Pártakötés .....	48
f) Szalmakalap-készítés .....	50
g) Bútorfestés.....	51
h) Fafaragás .....	52
i) Fejfékésítés .....	54
j) Népi kerámiakészítés .....	55
13. A játék szerepe a gyermek fejlődésében.....	56
14. A gyermek játéka.....	59
a) Művelődéstörténeti elemeket őrző játékok.....	60
b) Bújócskák.....	61
c) Kiszámolók .....	62
d) Fogócskák .....	62
e) Körjátékok .....	64
f) Hidas játékok .....	65
g) Munkaserkentő játékok .....	66
h) Szerepjátékok .....	67
i) Építő, alkotó játékok .....	69
15. Népdaltanulás .....	71
16. Néptánc tanulás .....	72

## IV. A szocializáció ellentmondásos tényezői

17. Az előítéletek szerepe .....	75
18. A közmondások formáló hatása .....	77
19. A hiedelmek funkciója .....	79