

felhúzva a „Herkulesfürdői emlék” című zenére karjában csecsemőjét ringatja. Ezt a különleges babát molnármester édesapja az ő születése alkalmából ajándékozta édesanyjának 1910-ben, Szarajevóban (ágy hossza 35,5 cm, M: 23 cm, Ltsz.: 1977.56.). (22. kép).

Sergő Erzsébet muzeológus porcelánfejű gömbcsuklós hajas babáját (53 cm) ajándékozta a múzeumnak. Végrendeleltileg egy szép arcú porcelánfejű, 1920 körüli, újabb ruhájú hajas babát ajándékozott egy hölgy azzal a kéréssel, hogy az ő babáját, amit nála korábban elhunyt lányának adott, a lánya nevében őrizzük meg.

A játékgyűjteményben mintegy 240 különböző baba és több mint félezer babaruha van, ideszámítva a fehérneműt, cipőt, zoknit, kalapot és egyéb kiegészítőket is. (24)

Ahogy a babák és bábuk igen sokfélék, úgy a hozzájuk tartozó öltözékek is változatosak.

Viselettörténeti szempontból a már említett 18. és 19. századi egy öltözetet viselő bábukon és babákon kívül igényesen varrott ruhatárral rendelkeznek a 19. század harmadik harmadából való, kisebb és nagyobb méretű, mázas porcelán fejű modellált festett hajú széles vállú, keskeny derekú, széles csipőjű hosszú lábú kecskebőrrel bevont végtagú elnyújtott testű hölgybabák (40–60 cm). A fehérneműk között találunk hosszú nadrágot, fűzöt, turnürt, hímzett ingeket, a ruhák között hosszú fodros, uszályos szoknyát, fűzött ingvállat, pelerint és különösen szép bőr cipőket, kalapokat, valamint ernyőket, táskákat. A ruhák egy része szakszerűen varrott, valószínűleg a babával együtt vásárolt, de a ruhatárban ott vannak az otthon készült öltözetdarabok, és a gyerekek varrta ruhácskák is, amelyek jelzik a babával való játszás örömét. A sok babaruha ellenére kevés babának van meg az eredeti ruhája, vagy stafiringja.

A gyűjteményről elmondható, hogy viszonylag gazdag, sokszínű, a jellegzetes



22. Gyermekét ringató zenélő baba 1910-ből. Szauer Erzsébet ajándéka.



23. Papírmásé fejű baba, olasz 20. század közepe