

Inhalt

Einleitung von Elke Dröscher	Seite 7
Die Deutschen und die »Docke«	Seite 15
Puppen, Kinder und Charakter	Seite 18
Verderbt die schönen Dinge nicht!	Seite 19
Belustigung und Unterricht	Seite 21
Die Spielwaren-Schnitzerei im Grödner Tal	Seite 23
Eine im Garten vergessene Puppe	Seite 27
Spielgefährtin, keine Primadonna	Seite 39
Die Leipziger Puppendoctorin	Seite 55
Der Thüringer Wald – das größte Puppenheim der Welt	Seite 67
Fleiß und Not in Sonneberg	Seite 75
Wie Heinrich Stier die Wachspuppen aus Amerika einführt	Seite 91
Die achtzigjährige Wachspuppe	Seite 97
Das Sonneberger Privilegium	Seite 103
Die phonographische Puppe des Mr. Edison	Seite 117
Die Püppchen der Puppe	Seite 121
Waltershäuser Puppen: Biskuitporzellanköpfe und Schlafaugen	Seite 137
»Rastloses Vorwärtstreben nach höchster Vollendung«	Seite 145
Stehbaby aus Zelluloid	Seite 163
Der Boom der »Charakterbabies«	Seite 175
Darf man Puppen normen? Eine Kontroverse	Seite 185
Die Puppenhochburg Neustadt bei Coburg	Seite 191
Heller Jubel der Kinder: Käthe-Kruse-Puppen	Seite 203
Literaturverzeichnis/Abbildungsnachweis.	Seite 207
Register	Seite 208